

Roberto De Gaetano

**LA POTENZA DELLE IMMAGINI**  
**Il cinema, la forma e le forze**



Edizioni ETS



[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

© Copyright 2012

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

[info@edizioniets.com](mailto:info@edizioniets.com)

[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673392-7

# *Indice*

<i>Prefazione</i>	5
-------------------	---

## *Parte I*

La forma vivente	9
La vita delle immagini	25
L'alba di un mondo	37
Tre idee di limite, tre stati del cinema	49
L'immagine immanente	59
Facoltà dell'immagine e forme del visibile	77

## *Parte II*

Rancière e il «regime estetico» delle immagini	89
Lo spazio-tra dell'immagine	101
Potere e potenza dell'anonimo	121
Molecolarità della sensazione	135

## *Parte III*

Benjamin e il cinema come pratica	143
L'inesperienza del cinema	157
Lo spettacolo della trasparenza	165
L'immagine inarchiviabile	173
Dispositivi, concatenamenti, incontri	181

<i>Filmografia</i>	191
--------------------	-----

<i>Indice dei nomi</i>	193
------------------------	-----

Edizioni ETS  
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa  
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com  
Finito di stampare nel mese di giugno 2012