

BIOGRAFIE



ARCHIGRAF

FRANCESCO BRANDI (Grosseto, 1976) consegue la qualifica di designer nel 2000, presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Si occupa di progettazione d'interni in ambiente nautico: "motor yacht Ferretti", presso lo studio di architettura "Zuccon International Project". In seguito collabora come progettista con numerose ditte d'arredamento e studi di progettazione operando sia in ambito pubblico che abitativo.

ALESSANDRO INNOCENTI (Grosseto, 1973) si laurea in architettura all'Università degli Studi di Firenze nel 2001. Dal 2000 al 2003 frequenta lo studio tecnico dell'Ingegnere Uberto Coppelletti a Grosseto, dove collabora alla progettazione di numerosi edifici pubblici e privati, come scuole, residenze e case vacanza. Nel 2003 apre il proprio studio di progettazione a Grosseto collaborando dal 2003 al 2006 con il Prof. Arch. Giuseppe Chigiotti alla progettazione di residenze private e di alcuni stabilimenti balneari a Marina di Grosseto. Dal 2005 Alessandro e Francesco costituiscono lo studio di progettazione "Archigraf creative partners". Si occupano principalmente di ristrutturazioni edilizie e architettura d'interni per abitazioni e locali pubblici, oltre che di grafica e design. Lo studio è un'officina creativa in cui l'approccio alla progettazione prevede il coinvolgimento di ogni sua possibile declinazione.



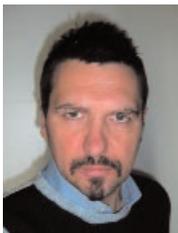
CARLO CRESTI

Architetto, già professore ordinario di Storia dell'Architettura nell'Università di Firenze, attualmente incaricato, nella stessa Università, dell'insegnamento di "Conservazione dei Beni Architettonici Museali". È vice presidente della classe di Architettura dell'Accademia fiorentina delle Arti del Disegno. È stato direttore del "Dipartimento di Storia dell'Architettura e Restauro delle strutture architettoniche" dell'Università di Firenze e direttore della "Scuola di Specializzazione in Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali". È autore di numerosi studi sull'architettura italiana dell'Ottocento, del Liberty, del Futurismo, sull'architettura fiorentina della Controriforma, del Seicento e del Settecento, nonché sull'architettura europea moderna e contemporanea, sull'archeologia industriale, sulla storia della città e del territorio, sull'architettura museografica. Ha collaborato e collabora a quotidiani e alle più note riviste d'architettura italiane e internazionali. È stato direttore della rivista "La Nuova Città" fondata da Giovanni Michelucci, e della rivista "I confini della città"; attualmente dirige "Architettura & Arte", Pontecorboli Editore. Da segnalare inoltre l'attività di Cresti quale progettista e allestire di importanti mostre.



LUCA DIFONZO

Livornese, si laurea in Architettura a Firenze nel 1997. Il suo studio di Progettazione nasce nel 1996 realizzando spazi commerciali. Le tipologie di incarico si sono articolate in una variegata tipologia di interventi, tra i quali sono numerosi quelli in collaborazione con l'amministrazione comunale livornese. Lo studio esplora a 360° il territorio della progettazione architettonica applicando ad ogni scala di intervento e ad ogni categoria di incarico il medesimo approccio: massima libertà di pensiero, minimo gesto formale, massima cura nei dettagli.



FRANCESCO GALDI

Laureato alla Facoltà di Architettura di Firenze, dal 2004 è dipendente del Comune di Roccastrada, dopo essere stato in servizio presso il Comune di Montieri dall'Agosto del 2001. Al Comune di Roccastrada è assegnato al Settore Lavori Pubblici dove si occupa di progettazione, direzione lavori e procedure d'appalto delle opere pubbliche.



CRISTIAN MONTANI

Nato a Castel del Piano, in provincia di Grosseto nel 1975, si è laureato in architettura a Firenze nel 2005 con una tesi di progettazione sul proprio territorio dal titolo: "La Nuova Sede dell'Amministrazione Provinciale di Grosseto", lavoro esposto nel 2007 presso il Cassero senese di Grosseto durante la mostra: "Tesi di Architettura, operare per il territorio". La prima parte della sua formazione personale è caratterizzata dalla significativa esperienza nell'impresa familiare di costruzioni, grazie alla quale ha acquisito una decisa impostazione tecnica, frutto del continuo interscambio con il settore produttivo. Ha iniziato e proseguito la sua attività professionale collaborando con lo studio di progettazione Morini di Grosseto, portando avanti la ricerca applicata all'architettura sostenibile e integrata a livello ambientale. I progetti a cui lavora ne sono un esempio applicativo, sia in ambito residenziale, commerciale che di riqualificazione urbana. Fra questi, la cantina vitivinicola di Poggio Morino nel Comune di Scansano, esempio non unico di sperimentazione applicata all'edilizia del settore produttivo.



PIETRO PETTINI

Architetto, nato a Grosseto nel 1952. Laureato presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Dal 1996 Presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Grosseto e dal 2003 Direttore di Dipartimento dell'Amministrazione Provinciale di Grosseto, di cui è dirigente dal 1984 nel Settore Sviluppo e Tutela del Territorio.

FLAVIO MARZIO MORINI

Vedi Biografie n. 3-07 della Rivista

CLAUDIA KNORPP

Vedi Biografie n. 1-07 della Rivista