

Lara Corbacchini e Lorenzo Donati

# Appesi a un fil di voce

*Percorsi creativi alla scoperta del suono, della voce,  
del canto e del teatro musicale*



Edizioni ETS










[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

© Copyright 2011 EDIZIONI ETS  
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa  
[info@edizioniets.com](mailto:info@edizioniets.com) [www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

ISBN 978-884672838-8

# INDICE

Introduzione	9
Guida per l'insegnante	11
Tutti in scena	19
Unità operative	
 Unità 1 <i>Parole che suonano</i>	23
 Unità 2 <i>Il ritmo delle parole</i>	29
 Unità 3 <i>Una, due, cento voci</i>	41
 Unità 4 <i>Segni e segna</i>	55
 Unità 5 <i>Suoni in movimento</i>	67
 Unità 6 <i>Comporre e scomporre</i>	81
Appendice	95
Indice delle parole chiave	97
Indice dei materiali e dei brani musicali	99
Bibliografia	101
 Ascoltiamo il CD	103

Le scelte pedagogiche e musicali, l'impostazione metodologica e la strutturazione organizzativa di ogni parte del presente contributo (volume, CD, sito [www.appesiaunfildivoce.it](http://www.appesiaunfildivoce.it)) è frutto del lavoro coordinato e inscindibile di entrambi gli Autori. All'interno di questa ottica i testi sono curati da Lara Corbaccini, autrice nello specifico di *Guida per l'insegnante*, *Schede didattiche*, *Bibliografia*; Lorenzo Donati è autore di tutti brani originali, delle *Canzoni finali* (parole e musica) e di tutti i *Paesaggi sonori*.

I disegni relativi ai suggerimenti fantastici sono di Sara Nannipieri.