

Aldo Rescio

## IL SEMINARIO

L'uomo, l'amore e la melanconia

2003-2004

*la domanda umana di senso e la depressione*

*a cura di*

Riccardo Ambrosi, Attilia Brusone, Nino Di Pierro  
M. Letizia Lironcurti, Anna Passaponti



Edizioni ETS

## INDICE

PREMESSA	5
IL SEMINARIO	
L'UOMO, L'AMORE E LA MELANCONIA	7
APPENDICE	177
Sul tema del destino	179
Sul tema del niente	183
Sul tema della castrazione	217
Sul tema del nichilismo	221
RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI	223

## PREMESSA

Questo lavoro è il risultato di una rilettura e di un ripensamento del commento che Aldo Rescio, nell'ambito del Seminario *L'uomo, l'amore e la melanconia* (2003-2004), ha dedicato al testo di Marie-Claude Lambotte, *Il discorso melanconico*.

Non è stata possibile la revisione del testo del seminario da parte dell'autore deceduto nel 2005.

Con lo scioglimento della *Scuola Psicanalitica Freudiana*, fondata da Rescio a La Spezia nel 1980 e sciolta nel 2005, questa si è riproposta come *Centro Studi per una teoria critica della psicanalisi* nelle persone di Riccardo Ambrosi, Attilia Brusone, Nino Di Pierro, M. Letizia Lironcurti, Anna Passaponti, curatori del presente lavoro che ripropongono in questo saggio l'andatura del Seminario e il confronto di Aldo Rescio con Marie-Claude Lambotte.

Il testo dell'autrice non è ripreso nella sua interezza, ma rispetto ai temi scelti come più significativi; il commento di Aldo Rescio è stato talvolta ampliato ricorrendo a brani pubblicati in *Trieb* – intorno alla psicanalisi – organo della *Scuola Psicanalitica Freudiana*. Ciò motiva la scelta di introdurre con alcuni di questi passi il presente lavoro.

In alcuni punti (graficamente distinti) sia il testo che il commento sono stati riassunti dai curatori in base a un criterio di maggior tenuta del saggio nel suo insieme.

Il lavoro comprende anche un'*Appendice* che si articola riproponendo questioni significative estratte dai Seminari inediti di Aldo Rescio, sul tema de *il destino*, de *il niente e la nientificazione*, de *la castrazione* e de *il nichilismo*.