

Indice

<i>Abbreviazioni</i>	11
<i>Introduzione</i>	13
<i>Capitolo primo</i>	21
Il Convegno di Milano del 1907	
1.1. Alla ricerca di un possibile dialogo	21
1.2. Le ragioni della libertà e quelle dell'obbedienza	31
<i>Capitolo secondo</i>	41
Il Congresso nazionale delle donne italiane del 1908	
2.1. Tra polemiche e dissidi: verso una sconfitta annunciata	41
2.2. Una vetrina sulla progettualità femminile	46
2.3. Donna "autentica" o donna "nuova"?	54
<i>Capitolo terzo</i>	71
Il Congresso di Milano del 1908	
3.1. Non uguali, ma equivalenti	71
3.2. L'universo sociale femminile	82
3.3. Tra diritti e doveri	89
3.4. In nome degli "ultimi"	91
<i>Capitolo quarto</i>	99
Ellen Key e il femminismo italiano	
4.1. Sibilla Aleramo e la scoperta di Ellen Key	99
4.2. Il dilemma della maternità	106
4.3. Ellen Key e Maria Montessori	116
<i>Capitolo quinto</i>	123
Maria Montessori a Milano	
5.1. I contatti con l'Unione Femminile	123
5.2. I rapporti tra l'Unione Femminile e la Società Umanitaria	127

5.3. Il quartiere di via Solari	130
5.4. La Casa dei Bambini: un esperimento nell'esperimento	133
5.5. La prima pioniera: Anna Maria Maccheroni	137
5.6. Tra difficoltà e progetti	146
<i>Capitolo sesto</i>	155
Pace e guerra nella stampa delle donne	
6.1. Educare alla pace nelle pagine de "L'Alleanza"	155
6.2. "La difesa delle lavoratrici" e l'impegno contro la guerra	166
Indice dei nomi	179