

Riviste

ANGLISTICA PISANA

Direttore MARIO CURRELI

Periodicità: semestrale

Abbonamento Italia: € 35,00 - Estero: € 45,00
Prezzo singolo fascicolo: € 15,00 (Italia); € 24,00 (Estero)

RIVISTA DI FILOLOGIA E LETTERATURE ISPANICHE

Direttore: Giancarlo Fasano

Periodicità: annuale

Abbonamento Italia: € 40,00 - Estero: € 50,00

Le collane

SEQUENZE

collana del Dipartimento di Filologia Moderna dell'Università di Firenze

Comitato direttivo: Giuseppe Bevilacqua, Patrizio Collini
Mario Materassi, Paola Pugliatti, Alessandro Serpieri

5. BORGHESE LUCIA, COLLINI PATRIZIO [a cura di], *Pinacoteche di parole*
[in preparazione] 978-884672841-8
4. NATALI ILARIA, «*That submerged doughdoughty doubleface*»: Pomes Penyeach
di James Joyce. Uno studio genetico del 'volto nascosto' di Joyce
2008, pp. 192, € 16,00 978-884672133-4
3. PALLOTTI DONATELLA, PUGLIATTI PAOLA [a cura di], *La guerra dei teatri. Le*
controversie del teatro in Europa dal secolo XVI alla fine dell'ancien régime
2008, pp. 466, € 35,00 978-884671921-8
2. MELI MARCO, *Olimpo dell'apparenza. La ricezione del pensiero di Nietzsche*
nell'opera di Gottfried Benn
2007, pp. 304, € 23,00 978-884671748-1
1. HENNEMANN BARALE INGRID, STEINHAGEN HARALD [a cura di], *Auf den*
Spuren Heinrich Heines
2006, pp. 288, € 14,00 978-884671453-9

Fuori collana

- BRANDES GEORG, *Fra mito e realtà. L'Italia del 1870-71 nelle lettere di un giovane critico danese*, a cura di Jørgen Stender Clausen
2002, pp. XVIII-322 (Vol. I)
2002, pp. 296 (Vol. II), € 39,00 978-884670539-4
- MAZZONI BRUNO [a cura di], *Le iscrizioni parlanti del cimitero di Sâpân a*
1999, pp. 336, € 20,00 978-884670231-X

Anglistica

**DÆDALUS
STUDI E TESTI DI ANGLISTICA**

diretta da ENRICO GIACCHERINI e FRANCESCO GOZZI

4. CALVI LISANNA, *La corona e la croce*
2009, pp. 216, € 16,00 978-884672479-3
3. FERRARI ROBERTA, *Gli abissi di Alfeo. La dimensione memoriale nella letteratura in inglese*
2003, pp. 236, € 16,00 978-884670829-6
2. GOZZI FRANCESCO, *Lectures eliotiane. «Prufrock», «I Preludes» e «The Waste Land»*
2003, pp. 116, € 10,00 978-887741160-0
1. BIGLIAZZI SILVIA, *Sull'esecuzione testuale. Dal testo letterario alla performance*
2002, pp. 244, € 15,50 978-884670531-9

DIAGOSFERA

Incroci di letterature e culture anglofone

diretta da BIANCAMARIA RIZZARDI

3. AA.VV., *Cultural Crossing. The Case Studies of Canada and Italy. Proceedings of the Conference held at the University of Pisa, Italy, November 2008*, a cura di Biancamaria Rizzardi e Viktoria Tchernichova
2011, pp. 230, € 20,00 978-884672831-9
2. WATSON SHEILA, *Cinque racconti*. Tradotto da Alfredo Rizzardi e Biancamaria Rizzardi
2010, pp. 104, € 12,00 978-884672593-6

1. JEFFERY LAWRENCE, *Per chi guarda nella stufa*. Tradotto da Riccardo Duranti
2010, pp. 144, € 14,00 978-884672648-3

PERCORSI

collana del Dipartimento di Anglistica dell'Università degli Studi di Pisa

21. CURRELI MARIO, *Conrad in Italia*
2009, pp. 312, € 22,00 978-884672404-5
20. CIOMPI FAUSTO [a cura di], *One of Us. Studi inglesi e conradiani offerti a Mario Curreli*
2009, pp. 458, € 35,00 978-884672523-3
19. TCHERNICHOVA VIKTORIA, *Postmoderno e Postcoloniale. Percorsi del senso in Byatt, Thomas, White e Rushdie*
2007, pp. 207, € 15,00 978-884671771-9
18. CIOMPI FAUSTO, *Mondo e dizione. La poesia in Gran Bretagna e Irlanda dal 1945 a oggi*
2007, pp. 592, € 35,00 978-884672022-1
17. BARRETT BROWNING ELIZABETH, *Sonetti dal portoghese*, con testo a fronte, a cura di Biancamaria Rizzardi Perutelli
2006, pp. 196, € 15,00 978-884671472-5
16. BECCONE SIMONA, *La fenomenologia del tempo in Endymion di John Keats: tempo-durata, tempo-eternità e tempo-psiche*
2005, pp. 160, € 13,00 978-884671214-5
15. CURRELI MARIO [a cura di], *The Ugo Mursia Memorial Lectures. Second Series. Papers from the International Conrad Conference. University of Pisa, September 16th-18th 2004*
2005, pp. 316, € 13,00 978-884671227-7
14. CURRELI MARIO, *Scrittori inglesi a Pisa dal Trecento al Novecento*
2005, pp. 378, € 30,00 978-884671108-4
13. LOCHHEAD DOUGLAS, *La Strada di Tantrammar: versi per un diario*, a cura di Judith Rorai
2004, pp. 92, € 9,00 978-884670961-6
12. PACINOTTI LIA, *Roald Dahl e la radicalizzazione dell'innocenza*
2004, pp. 72, € 8,00 978-884670922-5
11. LINGUANTI ELSA, TCHERNICHOVA VIKTORIA, *The Great Work of Making Real. Salman Rushdie's The Ground Beneath Her Feet*
2003, pp. 256, € 15,00 978-884670906-312
10. CURRELI MARIO, CIOMPI FAUSTO [a cura di], *Many-voiced fountain. Studi in onore di Elsa Linguanti*
2003, pp. 468, € 22,00 978-884670788-5

9. BERTUCCELLI PAPI MARCELLA, *Implicitness in text and discourse*
2002, pp. 360, [esaurito] 978-884670353-7
8. NERI ALGERINA, *Uno schiavo inglese nella Livorno dei Medici*
2000, pp. 136, € 11,00 978-884670335-9
7. DELL'AVERSANO CARMEN, *L'ultima metamorfosi. "An Imaginary Life" di David Malouf*
1998, pp. 184, € 13,00 978-884670122-4
6. DELL'AVERSANO CARMEN, *The Silent passage. Itinerari poetici di W.H. Auden*
1998, pp. 142, € 10,00 978-884670116-X
5. BOLDRINI LUCIA, *Biografie fittizie e personaggi storici. (Auto)biografia, soggettività, teoria nel romanzo inglese contemporaneo*
1998, pp. 212, € 13,00 978-884670103-8
4. FERRARI ROBERTA, PISSARELLO GIULIA [a cura di], *A Wrestle with Meaning. Studi sulla poesia di Eliot*
1998, pp. 186, € 13,00 978-884670079-1
3. GOZZI FRANCESCO, JOHNSON ANTHONY L. [a cura di], *Scienza e immaginario*
1997, pp. 396, € 20,00 978-884670025-2
2. DENTE BASCHIERA CARLA, EVERSON JANE [a cura di], *Scenes of Change. Studies in Cultural Transition*
1996, pp. 392, € 16,00 978-884670032-5
1. DENTE BASCHIERA CARLA, DOMENICHELLI MARIO, JOHNSON ANTHONY L. [a cura di], *Lo spazio della conversazione*
1996, pp. 398, € 19,00 978-887741847-8

ANGLISTICA

3. FIORELLA LUCIA, *Figure del Male nella narrativa di J.M. Coetzee*
2006, pp. 250, € 15,00 978-884671382-6
2. BINNI FRANCESCO, *Oltre ogni dire. Zone di disincanto nella modernità. Joyce, Auden, Conrad, Creeley, Himes, London, Altman, James, Wright, Pynchon, Jameson, Arendt, Dickinson*
2004, pp. 252, € 15,00 978-884670967-5
1. SHELLEY P.B., *La difesa della Poesia*, a cura di Anton-Ranieri Parra
2004, pp. 52, € 7,00 978-884670741-9

Fuori collana

- GOZZI FRANCESCO, *La tradizione letteraria inglese dalle origini alla fine del '900*
2009, pp. 260, € 18,00 978-884672356-7

- PACINOTTI LIA, *Le trasgressioni del corpo. Dal romanzo gotico alla fantascienza*
2008, pp. 148, € 12,00 978-884672181-5
- CAZZATO LUIGI, *Laurence Sterne: Cock and Bull Stories. Four Studies*
2004, pp. 104, € 10,00 978-884671136-x
- MESCHIARI ALBERTO, *Le lanterne di stagno. Dieci racconti di commento a Stevenson*
2004, pp. 77, € 8,00 978-884671055-x
- GOZZI FRANCESCO, *Epicleti ed Epifanie. La narrativa giovanile di Joyce*
2002, pp. 214, € 13,00 978-884670558-0
- FERRARI ROBERTA, *La nascita di un genere. Il novel del primo Settecento. Defoe, Richardson, Fielding*
2002, pp. 152, € 13,00 978-884670556-4
- FERRARI ROBERTA [a cura di], *Un luogo pieno di voci: l'isola nella letteratura di lingua inglese*
2000, pp. 176, € 13,00 978-884670392-8
- VILLA LUISA, *Figure del risentimento. Aspetti della costruzione del soggetto nella narrativa inglese ai margini della "decadenza"*
1997, pp. 208, € 13,00 978-884670031-7
- BERTINETTI ROBERTO, *Verso la sponda invisibile. Il viaggio nella narrativa inglese da Dickens a Virginia Woolf*
1995, pp. 204, € 16,00 978-887741807-9
- TRIGONA PROSPERO, *Swift. La struttura narrativa della "Modesta Proposta"*
1994², pp. 60, € 6,00 978-887741264-x
- AA.VV., *Joyce e altri saggi*
1993, pp. 296, € 18,00 978-884676475-5
- ANONIMO, *Le Avventure di Artù al lago di Wadling*, a cura di Enrico Giaccherini
1993, pp. 64, € 6,00 978-887741718-8
- CURRELI MARIO, JOHNSON ANTHONY L. [a cura di], *Paradise of exiles. Shelley and Byron in Pisa*
1993², pp. 220, € 12,00 978-887741381-6

Germanistica

LETTERATURE GERMANICHE

a cura di MARIA GIOVANNA ARCAMONE e DONATELLA BREMER

3. ARCAMONE MARIA GIOVANNA, BATTAGLIA MARCO [a cura di], *La tradizione nibelungico-volsungica*
2011, pp. 314, € 20,00 978-88-46723930-9

2. CORSI MERCATANTI GLORIA, *Monasteriales Indicia. Inghilterra: metà del secolo XI*
2009, pp. 100, € 10,00 978-884671150-5
1. FERRINI LUISA [a cura di], *Beatrijs. La leggenda della sacrestana. Un miracolo mariano in medio nederlandese*
2004, pp. 126, € 10,00 978-884671045-2

Fuori collana

- BENATI CHIARA, *Laurin e Walberan. Introduzione, traduzione dall'altotedesco medio e commento*
2008, pp. 236, € 16,00 978-884670852-0
- ZAGARI LUCIANO, *La parola, il mito, la metafora. Holderlin e la nascita della poesia moderna*
2008, pp. 200, € 18,00 978-884671274-5
- SPEDICATO EUGENIO [a cura di], *Letteratura Tedesca, Manuale per l'Università*
2005, pp. 258, € 18,00 978-884671331-1
- MARELLI PAOLO, *Sintassi e Semantica dei casi nella Sachsische Weltchronik*
2004, pp. 376, € 18,00 978-884670733-8
- ZAGARI LUCIANO, *Sistemi dell'immaginario nell'età di Goethe*
2004, pp. 416, € 22,00 978-884670577-7
- GHERI PAOLA, PERRONE LUCIA, *Testi in dialogo. Forme di interstualità nel Novecento di lingua tedesca*
2002, pp. 178, € 12,00 978-884670576-9
- HÄNDL CLAUDIA, *Dalle origini all'età precortese*
2002², 1996, pp. 234, € 13,00 978-887741854-0
- SPEDICATO EUGENIO, *Il male passionale. La Penthesilea di Kleist*
2002, pp. 168, € 10,00 978-884670630-7
- CORSI MERCATANTI GLORIA, *Formule di confessione in tedesco medioevale*
2001, pp. 21, € 15,00 978-884670407-X
- CORSINI LUCIA [a cura di], *Heinrich von Nördlingen e Margaretha Ebner. Le lettere (1332-1350)*
2001, pp. 456, € 24,00 978-884670399-5
- ZAGARI LUCIANO [a cura di], *Simmetria e antisimmetria. Due spinte in conflitto nella cultura dei paesi di lingua tedesca*
2001, pp. 360, € 21,00 978-884670408-8
- BEIN THOMAS, *Introduzione alla critica dei testi tedeschi medievali*, a cura di Simona Leonardi
1999, pp. 126, € 11,00 978-884670142-9
- ANONIMO, *"Vom Rechte" // "Sul diritto"*, a cura di Claudia Händl
1998, pp. 94, € 10,00 978-884670061-9

- DALLAPIAZZA MICHAEL, *La letteratura intorno al 1400*
1997, pp. 92, € 11,00 978-884670052-x
- VON ESCHENBACH WOLFRAM, *Willehalm*, a cura di Consuelo Gerumet
1997, pp. 168, € 10,00 978-887741944-x
- DALLAPIAZZA MICHAEL, *L'epica cortese*
1996, pp. 152, € 11,00 978-887741875-3
- COSTADURA EDOARDO, *Genesi e crisi del Neoclassico. Saggio su Karl Philipp Moritz*
1994, pp. 236, € 15,00 978-887741682-0

Francesistica

MELUSINA. TESTI A FRONTE

diretta da ALBERTO CASTOLDI, MARIA TERESA GIAVERI,
TIZIANA GORUPPI e LIONELLO SOZZI

9. BONAPARTE LUIGI NAPOLEONE, *Le idee napoleoniche*, a cura di Tiziana Goruppi
2010, pp. 206, € 18,00 978-884672772-5
8. CARON DE BEAUMARCHAIS PIERRE-AUGUSTIN, *Lettere di Figaro all'amata*,
a cura di Marco Lombardi
2006, pp. 272, € 16,00 978-884671323-0
7. DE GOBINEAU ARTHUR, *Akrivia Frangopulo*, a cura di Paola Sodo
2005, pp. 124, € 12,00 978-884671213-7
6. PROSPER MÉRIMÉE, *Carmen*. Introduzione di Guido Paduano. Traduzione
e note di Eva Fontana
2004, pp. 208, € 14,00 978-884670731-1
5. TRIVULZIO DI BELGIOJOSO CRISTINA, *Ricordi dell'esilio*, a cura di Maria
Francesca Davì
2002, pp. 299, € 16,00 978-884670572-6
4. VALÉRY PAUL, *Mallarmé ed io* [a cura di] Erica Durante
1999, pp. 128, € 10,00 978-884670237-9
3. ROUSSEAU JEAN-JACQUES, *Lettere dal pianeta dell'io*. Traduzione di Paola
Sosso
1999, pp. 160, € 12,00 978-884670152-6
2. BALZAC HONORÉ DE, *Trattato della vita elegante*, a cura di Tiziana Goruppi
1998, pp. 132, € 9,30 978-884670060-0
1. GIAVERI MARIA TERESA, *Il corteggio di Diana. Heine, Banville, Mallarmé,
Valéry*
1998, pp. 332, € 19,00 978-884670062-7

Fuori collana

- MEZZETTI MONIA, *I volti della moglie di Putifarre nella letteratura francese (sec. XII-XX)*
2011, pp. 274, € 25,00 978-884672014-6
- MEZZETTI MONIA, *Metamorfosi dell'utopia*
2011, pp. 200, € 22,00 978-884672415-1
- TONONI DANIELA, *Il testo invisibile. Modulazioni dell'enigma nella scrittura oulipiana*
2009, pp. 164, € 24,00 978-884672236-9
- BENEDETTINI RICCARDO, *Sessualità e duplicità nelle Œuvres complètes de Sally Mara di Raymond Queneau*
2007, pp. 152, € 12,00 978-884671716-0
- RAUGEI ANNA MARIA, *Figures de théâtre du Monde. Studi in onore di Giancarlo Fasano*
2006, pp. 360, € 25,00 978-884671258-7
- CLAUDEL PAUL, *L'entusiasmo*, a cura di Maria Antonietta Di Paco Triglia
2005, pp. 40, € 6,00 978-884671183-1
- LANDI MICHELA, *Rerum Novus nascitur ordo. Decadenza e poetica del francese nella Lettre sur les sourds et muets di Diderot*
2003, pp. 84, € 8,00 978-884670680-3
- CLAUDEL PAUL, *Il cammino nell'arte. Il Poeta e il Vaso d'incenso*, a cura di Maria Antonietta Di Paco Triglia
2002, pp. 114, € 12,00 978-884670519-X
- BEVILACQUA LUCA, *Parole mancanti. L'incompiuto nell'opera di Mallarmé*
2001, pp. 160, € 13,00 978-88467316-2
- FORNASIER NORI, *Marguerite Duras. Un'arte della povertà. Il racconto di una vita*
2001, pp. 312, € 19,00 978-884670388-X
- LANDI MICHELA, *Il mare e la cattedrale. Il pensiero musicale nel discorso poetico di Baudelaire, Verlaine, Mallarmé*
2001, pp. 292, € 18,00 978-884670521-1
- MÉNARD LOUIS, BAUDELAIRE CHARLES, *Conversazioni col Diavolo*, a cura di Tomaso Cavallo
1997, pp. 32, € 3,00 978-884670059-7
- RAUGEI ANNA MARIA [a cura di], *Letteratura, identità culturali e immagini nazionali*
1997, pp. 202, € 17,00 978-884670034-8
- SANNA ANTONIETTA, *Un certain théâtre. Genèse d'un rêve valéryen*
1997, pp. 152, € 10,00 978-884670009-0

Iberistica

OFICINA LUSITANA

Riflessioni sul mondo di lingua portoghese

diretta da VALERIA TOCCO

3. LUPETTI MONICA, *Dalla Ianua alla Porta. Il metodo di Amaro de Roboredo al crocevia della riflessione linguistica secentesca portoghese ed europea*
[in preparazione] 978-884672935-4
2. TOCCO VALERIA [a cura di], *L'Oriente nella lingua e nella letteratura portoghese*
2010, pp. 152, € 14,00 978-884672785-5
1. TOCCO VALERIA, LUPETTI MONICA [a cura di], *A Língua em Mil Pedações Repartida. Sulla divulgazione della letteratura lusofona in Italia*
2010, pp. 104, € 10,00 978-884672786-2

BAGATTELLE. TESTI IBERICI IN TRADUZIONE

diretta da GIULIA POGGI

4. GARCÍA CARLOS, *La sfrenata cupidigia dei beni altrui*
[in preparazione] 978-884672906-4
3. ANDRUETTO MARIA TERESA, *Velature*. Tradotto da Laura Barsacchi
2010, pp. 90, € 12,00 978-884672679-7
2. CAPPELLI FEDERICA [a cura di], *Una farfalla sull'orlo dell'abisso. Racconti dell'esilio repubblicano spagnolo*
2008, pp. 176, € 15,00 978-884671999-7
1. DE CERVANTES SAAVEDRA MIGUEL, *La spassosa - La entretenida*. Tradotta da David Baiocchi e Marco Ottaiano. Annotata da Federica Cappelli
2006, pp. 225, € 18,00 978-884671521-7

BIBLIOTECA DI STUDI ISPANICI

a cura di GIUSEPPE DI STEFANO, ALESSANDRO MARTINENGO,

TOMMASO SCARANO

23. PISÓN Y VARGAS JUAN, *El Rutzvanscadit o Quijote trágico*, a cura di Daniela Pierucci
2011, pp. 100, € 14,00 978-884672932-3

22. DE VALERA DIEGO, *Defensa de virtuosas mujeres*, edizione critica, saggio introduttivo e note di Federica Accorsi
2009, pp. 330, € 25,00 978-884672525-7
21. FAVA FRANCESCO, Amor y sombras. *Lettura di La voz a ti debida di Pedro Salinas*
2009, pp. 330, € 18,00 978-884671631-6
20. FIORDALISO GIOVANNA, *Autobiografie spagnole contemporanee. Josep Maria Castellet, José Manuel Caballero Bonald, Soledad Puértolas e Rosa Montero*
2008, pp. 172, € 16,00 978-884672325-3
19. GHEZZANI ALESSANDRA, "Borges critico letterario". *Strutture e procedimenti discorsivi*
2008, pp. 172, € 16,00 978-884672246-1
18. SIMONATTI SELENA, «*La journée du clerc amoureux*». *Horas y Eros en el Libro de buen amor (cc. 372-387)*
2008, pp. 176, € 16,00 978-884672238-6
17. GARZELLI BEATRICE, Nulla dies sine linea. *Letteratura e iconografia in Quevedo*, prefazione di Alessandro Martinengo
2008, pp. 202, € 16,00 978-884672131-0
16. NERI STEFANO, *L'eroe alla prova. Architetture meravigliose nel romanzo cavalleresco spagnolo del Cinquecento*
2007, pp. 236, € 15,00 978-884671817-4
15. GHERARDI FLAVIA, «*Un cuerpo paracemos y una vida*». *Doppie identità nella narrativa spagnola del Secolo d'Oro*
2007, pp. 316, € 25,00 978-884671798-6
14. GUIDOTTI GLORIA, *Filologia e cultura tra Spagna e Italia*
2007, pp. 232, € 18,00 978-884671795-5
13. CARPI ELENA, *La Instrucción de Mercaderes di Saravia de la Calle e la Instituzione de' mercanti di Alfonso de Ulloa*
2007, pp. 364, € 25,00 978-884671770-2
12. BIZZARRI GABRIELE, *L'epica degradata di Álvaro Mutis*
2006, pp. 208, € 16,00 978-884671622-1
11. HICKEY Y PELLIZZONI MARGARITA, *Poesías*. Edizione, studio e note a cura di Daniela Pierucci
2006, pp. 308, ILL., € 18,00 978-884671595-0
10. TRECCA SIMONE, *La parola, il sogno, la memoria. El Laberinto (1956) di Fernando Arrabal*
2005, pp. 125, € 12,00 978-884671262-5
9. GAMBIN FELICE, *Azabache. Il dibattito sulla malinconia nella Spagna dei Secoli d'Oro*, prefazione di Giulia Poggi
2005, pp. 124, € 14,00 978-884671234-X

8. ARQUEZ MARCIAL RUBIO, *El Cancionero de Juan de Escobero*, a cura di Giuseppe Di Stefano
2005, pp. 452, € 25,00 978-884670970-5
7. TANGANELLI PAOLO, *Unamuno fin de siglo. La scrittura de la crisis*
2003, pp. 246, € 18,00 978-884670818-0
6. LEDDA GIUSEPPINA, *La parola e l'immagine. Strategie della persuasione religiosa nella Spagna secentesca*
2003, pp. 183, € 20,00 978-884670686-2
5. PIACENTINI GIULIANA, PERIÑÁN BLANCA [a cura di], *Glosas de romances viejos siglo XVI*
2003, pp. 364, € 20,00 978-884670591-2
4. ARATA STEFANO, *Textos, Generos, Temas, Investigaciones sobre el teatro del Siglo de Oro y pervinencia*
2002, pp. XII-282, € 20,00 978-884670609-9
3. DEL MONTALBAN JUAN PEREZ, DI PASTENA ENRICO [a cura di], *Fama Postuma*
2001, pp. 455, € 26,00 978-884670449-5
2. MEGÍAS JOSÉ MANUEL LUCÍA, *Libros de caballerías castellanos en las Bibliotecas Públicas de París. Catálogo descriptivo*
1999, pp. 328, € 24,00 978-884670163-1
1. BOGNOLO ANNA, *La finzione rinnovata. Meraviglioso, corte e avventura nel romanzo cavalleresco del primo Cinquecento spagnolo*
1998, pp. 272, € 21,00 978-884670066-X

ISPANICA DIDATTICA

1. ANTONUCCI FAUSTA, *Il Novecento letterario spagnolo: percorsi*
2011³, pp. 266, € 13,00 978-884671157-2

HESPERIÆ. TESTI DI CREAZIONE FRA ITALIA, SPAGNA E AMERICA LATINA

diretta da ALESSANDRO MARTINENGO e GABRIELE BIZZARRI

3. HERNANDO DE LARRAMENDI MARGARITA, *L'esultanza della serenità (soggiorno pisano)*
2010, pp. 128, € 13,00 978-884672693-3
2. BOMBAL SUSANA, *Tre Domeniche. Prologo di Jorge Luis Borges*. Traduzione di Gabriele Bizzarri
2008, pp. 72, € 12,00 978-884672027-6
1. MARTINENGO PELLI MARICA, *Liriche. Corrispondenze di viaggio*
2007, pp. 101, € 10,00 978-884671667-5