

GLI AUTORI

Giovanna Miglio è docente di filosofia nei licei.

Angela Ales Bello è professore ordinario di storia della filosofia contemporanea presso l'Università Lateranense di Roma. Fra i suoi numerosi scritti si segnalano importanti saggi sulla fenomenologia tedesca: *L'oggettività come pregiudizio. Analisi di inediti husserliani sulle scienze*, La Goliardica, Roma 1982, *Husserl e le scienze*, La Goliardica, Roma 1986 e sulla scuola fenomenologica. È curatrice della traduzione italiana delle opere di Edith Stein edite da Città Nuova, fra le più recenti: *Natura Persona Mistica* (1997), *Introduzione alla filosofia* (1998), *La struttura della persona umana* (2000), *Potenza e Atto* (2003). Fra le sue opere si segnalano: *L'universo nella coscienza. Introduzione a Edmund Husserl, Edith Stein, Hedwig Conrad Martius*, Edizioni ETS, Pisa 2003 e *Sul femminile. Scritti di antropologia e religione* a cura di M. D'Ambra, Città Aperta, Troina(En) 2004. Dal 2003 è presidente dell'Associazione italiana Edith Stein.

Chiara Zamboni insegna filosofia del linguaggio all'Università di Verona. Da più anni si occupa del pensiero femminile e ha dato vita con altre alla comunità filosofica Diotima, collaborando ai diversi libri che il gruppo ha pubblicato dal 1987 ad oggi. Fra le sue opere si segnalano: *La filosofia donna. Percorsi di pensiero femminile* (Demetra, 1997), *Parole non consumate. Donne e uomini nel linguaggio* (Liguori, 2001). Ha curato il volume *María Zambrano, in fedeltà alla parola vivente* (Alinea, 2002).

Laura Boella è professore di filosofia morale presso il dipartimento di filosofia dell'Università statale di Milano e fa parte

della redazione della rivista «aut aut». Fra le sue opere ricordiamo: *Il giovane Lukács*, De Donato, Bari 1977; *Ernst Bloch. Trame della speranza*, Jaca book, Milano 1987; *Hannah Arendt. Agire politicamente pensare politicamente*, Feltrinelli, Milano 1995; *Cuori pensanti. Hannah Arendt, Simone Weil, Edith Stein, María Zambrano*, Tre Lune, Mantova 1998; *Le imperdonabili. Etty Hillesum, Cristina Campo, Ingeborg Bachmann, Marina Cvetaeva*, Tre Lune, Mantova 2000. Fra le varie pubblicazioni e collaborazioni si segnalano: *Filosofia, ritratti, corrispondenze*, a cura di De Vecchi, Tre Lune, Mantova 2000; *Politica e morale dell'amicizia. Il carteggio Arendt-Heidegger*, in «Fenomenologia e società», n. 3 (2001).

Roberta Guccinelli è dottoranda presso l'Università di Ginevra, dove sta lavorando, sotto la direzione della prof. Roberta De Monticelli, sulla filosofia di Jeanne Hersch. Ha partecipato ad un progetto di ricerca su Jeanne Hersch finanziato dal Fondo nazionale svizzero. Fra le varie pubblicazioni ricordiamo *La verità di Chagall secondo Jeanne Hersch o il senso della realtà*, in *La sentinella di Seir. Intellettuali nel '900*, a cura di Paola Ricci Sindoni, Edizioni Studium, Roma 2004. Ha curato la traduzione italiana del «romanzo» di Jeanne Hersch *Temps alternès (Primo amore)*, Baldini e Castoldi, Milano 2005) e, in collaborazione con Stefania Tarantino, la traduzione di «*L'être e la forme*» (di prossima uscita per Bruno Mondadori).

Wanda Tommasi insegna Storia della filosofia contemporanea all'Università di Verona, fa parte della comunità filosofica femminile Diotima, con cui ha collaborato alla stesura di diversi volumi. Fra le sue pubblicazioni ricordiamo: *Simone Weil. Segni idoli e simboli*, Franco Angeli, Milano 1993; *Simone Weil. Esperienza religiosa, esperienza femminile*, Liguori, Napoli 1997; *Etty Hillesum. L'intelligenza del cuore*, Messaggero, Padova 2002; *I filosofi e le donne*, Tre Lune, Mantova 2001.

Vittoria Franco insegna storia delle dottrine politiche ed è ricercatrice di Storia della filosofia presso la Scuola Normale Superi-

ore di Pisa. Collabora a varie riviste fra cui «Iride», sulla quale ha pubblicato un'intervista ad Agnes Heller. Fino alla sua elezione a senatrice Ds-U (13 maggio 2001) è stata presidente dell'Istituto Gramsci toscano. Fra le sue numerose pubblicazioni ricordiamo: *Intellettuali e irrazionalismo*, Edizioni ETS, Pisa 1984; *Etica femminile e potere* in *Il femminile tra potenza e potere*, Roma 1995; *Etiche possibili. Il paradosso della morale dopo la morte di Dio*, Donzelli, Roma 1996; *Bioetica e procreazione assistita. Le politiche della vita fra libertà e responsabilità*, Donzelli, Roma 2005.

