

PROGETTI  
SAPERI  
SENZ'ALTRA



«...se non dimentichi mai delle radici *ca tieni* rispetti anche quelle dei paesi lontani. Se non dimentichi mai da dove vieni dai più valore alla cultura *ca tieni*...»

Sud Sound System



Giuseppe Lotti

# territori & connessioni

design come attore della dialettica tra locale e globale

Edizioni ETS



Università degli Studi di Firenze  
Facoltà di Architettura



Corso di Laurea in Disegno Industriale  
Corso di Laurea Magistrale in Design



Dipartimento di Tecnologie  
dell'Architettura e Design "P. Spadolini"

Questo libro non sarebbe stato senza il lavoro degli studenti, senza il confronto con le loro capacità, identità, tensioni al cambiamento. E a loro, inevitabilmente, è dedicato.

*in copertina:* Ilaria Bartolini, *Meet with taste*, tazza; Alice Balatresi, Cecilia Catalano, Alessandra Ghiozzi, *Bab Bel Abb*, contenitore

*Le schede relative alle tesi sono state redatte da:*

Ilaria Bedeschi [I.B.]

Lorenzo Camiciotti [L.C.]

Valentina Gatti [V.G.]

Giuseppe Lotti [G.L.]

Valentina Maugeri [V.M.]

*Progetto grafico*  
Susanna Cerri  
con Irene Roscini



[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

© Copyright 2010

EDIZIONI ETS  
Piazza Carrara 16-19, I-56126 Pisa  
[info@edizioniets.com](mailto:info@edizioniets.com)  
[www.edizioniets.com](http://www.edizioniets.com)

Distribuzione: PDE  
ISBN 978-884672617-9

Giuseppe Lotti

# territori & connessioni

design come attore della dialettica tra locale e globale

*introduzione*

Vincenzo Legnante

*presentazione*

Massimo Ruffilli

*contributi*

Ilaria Bedeschi, Lorenzo Camiciotti  
Valentina Gatti, Valentina Maugeri