

Indice

Prefazione	11
Ringraziamenti	14
Introduzione	15

PARTE PRIMA DONNE E ISTRUZIONE

Capitolo Primo

Ragazze a scuola, tra successo scolastico e segregazione formativa	21
1.1. La conquista del bene-istruzione	21
1.2. I successi scolastici delle studentesse	29
1.3. Il fenomeno della segregazione formativa	36
1.3.1. Un problema di genere: donne e saperi tecnico-scientifici	39
1.3.2. Gli «effetti collaterali» della coeducazione	43
1.4. Dalla scuola al lavoro: una difficile transizione	47
1.5. Ragazzi, ragazze e stereotipi sessisti	52

Capitolo Secondo

Donne insegnanti e cultura di genere: un incontro mancato?	57
2.1. La femminilizzazione del corpo docente	57
2.2. Le insegnanti, custodi di una cultura sessista e patriarcale	64
2.3. Uno sguardo alla scuola italiana	67
2.3.1. La condizione sociale degli insegnanti	67
2.3.2. La scelta delle donne di lavorare nella scuola	70
2.3.3. Convenienze e limiti del lavoro di insegnante	74
2.3.4. La rappresentazione della professione: soggettiva, oggettiva, ideale	77
2.3.5. Motivazione all'insegnamento e identificazione nella professione	79
2.4. La svalutazione del «modo femminile» di fare scuola	81
2.5. Donne, uomini e formazione di genere	85

PARTE SECONDA
METODO NARRATIVO E RICERCA DI GENERE

Capitolo Terzo

La riscoperta del sapere narrativo	93
3.1. Sapere scientifico e sapere narrativo	93
3.2. Il problema della «verità»	95
3.3. Le funzioni delle narrazioni	98
3.3.1. La narrazione come strumento di produzione di senso e di costruzione dell'identità	98
3.3.2. La narrazione come strumento di ricerca: l'intervista biografica	101
3.4. Approccio narrativo: pregi e difetti	107
3.5. L'approccio biografico nella ricerca educativa	114

Capitolo Quarto

Fare ricerca narrativa	119
4.1. La trascrizione dell'intervista	119
4.2. La fatica dell'atto interpretativo	121
4.3. La scrittura	124

Capitolo Quinto

Metodi di conoscenza trasversali al genere	129
5.1. Esiste una metodologia femminista?	129
5.2. I racconti maschili e femminili	135
5.3. Una metodologia femminista per studiare uomini e donne	138

PARTE TERZA
LA RICERCA EMPIRICA

I RACCONTI DELLE INSEGNANTI E DEGLI INSEGNANTI

Premessa metodologica

Oggetto di studio e strumento di indagine	143
I temi trattati: la traccia d'intervista	145
Il campione	147

Capitolo Sesto

La scelta della professione	151
6.1. Non scelta	152
6.2. Scelta primaria	153
6.3. Scelta condizionata dalla situazione del mondo del lavoro	154
6.4. Le motivazioni della scelta	160

Capitolo Settimo

La formazione iniziale e l'aggiornamento	167
7.1. Imitazione dei modelli degli ex-insegnanti	168
7.2. La formazione universitaria:	
scarsa attenzione agli aspetti didattici	169
7.3. La formazione in servizio: centralità dell'auto-formazione	173
7.4. L'esperienza della SSIS	176

Capitolo Ottavo

L'immagine della professione	183
8.1. L'immagine di sé	183
8.2. Gli aspetti positivi della professione	185
8.2.1. Le prerogative intrinseche	186
8.2.2. I vantaggi strumentali	190
8.3. Gli aspetti problematici della professione	191
8.4. Gli aspetti ambivalenti	209
8.5. L'immagine della classe insegnante	212
8.5.1. L'immagine esterna	212
8.5.2. L'immagine interna	217

Capitolo Nono

Il ruolo della scuola e del «buon insegnante»	231
9.1. Le funzioni ideali della scuola	231
9.2. Il prototipo del bravo insegnante	241

Capitolo Decimo

Aspetti relazionali	249
10.1. «Relazioni pericolose»: il problema del <i>maternage</i>	249
10.2. Il rapporto con gli studenti	253

10.3. Differenze percepite nel rapporto con gli alunni e le alunne	257
10.4. Modalità relazionali femminili e maschili: una lettura incrociata	259
10.5. Il rapporto con i colleghi e le colleghe	266

Capitolo Undicesimo

Le ragazze e i ragazzi di oggi	269
11.1. Uno sguardo (preoccupato) sul mondo giovanile	269
11.2. Un giudizio di genere: differenze percepite tra studenti e studentesse	274
11.3. Quale futuro per le ragazze e per i ragazzi?	281
11.4. La scuola può promuovere le pari opportunità?	284

Capitolo Dodicesimo

Scuola e problematiche di genere	299
12.1. La femminilizzazione del corpo docente	299
12.1.2. Gli effetti	304
12.2. La sessuazione del sapere	308
12.2.1. Proposte didattiche per una rivisitazione delle discipline in ottica di genere	312
12.2.2. L'inutilità dei libri di testo	315
12.2.3. Il disinteresse delle ragazze verso le tematiche «femministe»	317
12.2.4. Conclusioni	319
Una lettura di genere e generazionale dei risultati	321

<i>Considerazioni conclusive</i>	333
----------------------------------	-----

<i>Bibliografia</i>	337
---------------------	-----