

Edipo

Margini Confini Periferie

a cura di

P. Pinotti e M. Stella



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

*Volume pubblicato con il contributo PRIN 2008 e FAR 2011
del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Pavia*

© Copyright 2013
EDIZIONI ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com
www.edizioniets.com

Distribuzione
PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN: 978-884673678-9

Indice

Premessa	9
Patrizia Pinotti e Massimo Stella <i>Introduzione</i>	11
Pietro Li Causi <i>Dimenticare Colono. Tracce e metamorfosi del mito di Edipo nella letteratura e nella cultura romana</i>	21
Nicola Scorrano - Luca Ventricelli <i>Giocasta (e le altre)</i>	71
Patrizia Pinotti <i>Il Vecchio e La Fanciulla: l'altro lato dell'edipo</i>	113
Stella Mongodi <i>Una fiaba</i>	159
Concetta D'Angeli <i>Antigone in cielo - Le filosofe di Elsa Morante</i>	167
Anna Beltrametti - Maria Pia Pagani <i>Maschere del padre: motivi edipici nella cultura russa</i>	189
Massimo Stella <i>Il figlio della città. Riflessi di Edipo nei Miserabili di Victor Hugo</i>	209
Anna Beltrametti <i>Due tentativi novecenteschi di finirla con Edipo: T.S. Eliot, The Elder Statesman (1959); G. Testori, La Trilogia degli Scarozzanti (1972-1977)</i>	225

Francesco Massa <i>Parigi, 1920-1930: l'epidemia edipica</i>	257
Martina Treu <i>Ridere di Edipo</i>	287
Fabrice Bourlez <i>Storia, sessualità e inconscio 'anti-edipici'</i>	309
Montserrat Reig, <i>Edipo en América: de Sófocles a William Faulkner y Gabriel García Marquez</i>	325
Stefano Caneva <i>Edipo alla tavola rotonda della decolonizzazione. The Gods Are not to Blame di Ola Rotimi</i>	339
Ola Rotimi, <i>Gli dei non vanno offesi</i> traduzione di Francesca Lamioni	371