

AINIGMA E GRIPHOS
GLI ANTICHI E L'OSCURITÀ
DELLA PAROLA

A cura di Salvatore Monda



Edizioni ETS



www.edizioniets.com

*Pubblicazione realizzata con il contributo del Dipartimento di Scienze Umane,
Storiche e Sociali dell'Università degli Studi del Molise*

© Copyright 2012

EDIZIONI ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com

www.edizioniets.com

Distribuzione

PDE, Via Tevere 54, I-50019 Sesto Fiorentino [Firenze]

ISBN 978-884673353-5

Edizioni ETS

Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa

info@edizioniets.com - www.edizioniets.com

Finito di stampare nel mese di giugno 2012

INDICE

Salvatore Monda (Molise) <i>Introduzione</i>	7
Gualtiero Calboli (Bologna) <i>Enigma, dalla metafora alla macchina per criptare</i>	21
Gabriele Costa (Molise) <i>Sugli enigmi indeuropei, ovvero: prodromi di etnolinguistica della metacognizione nell'Eurasia protostorica e nella greicità arcaica</i>	47
Simone Beta (Siena) <i>Gli enigmi simposiali: dagli indovinelli scherzosi ai problemi filosofici</i>	69
Pietro Cobetto Ghiggia (Molise) <i>Ἄνθος e ἀνιγμᾶ nella Grecia classica</i>	81
Salvatore Monda (Molise) <i>Enigmi e indovinelli nella poesia scenica greca e latina</i>	99
Gabriella Bevilacqua (Roma, 'La Sapienza') - Cecilia Ricci (Molise) <i>Obscure inscrivere: enigmi e indovinelli epigrafici</i>	125
Gilberto Marconi (Molise) <i>L'enigma necessario: Marc. 4,11-12</i>	151
Roberto Palla - Marta Marchetti (Macerata) <i>Dall'alpha all'omega: pillole di saggezza. Un carme abecedario di Gregorio Nazianzeno</i>	163
Giovanni Paolo Maggioni (Molise) <i>Il genere letterario degli Aenigmata nella letteratura latina medievale</i>	183

Edizioni ETS
Piazza Carrara, 16-19, I-56126 Pisa
info@edizioniets.com - www.edizioniets.com
Finito di stampare nel mese di giugno 2012