



Palazzo Tagliaferro polo culturale della città di Andora

Museo Mineralogico Luciano Dabroi

Secondo in Europa per importanza e numero dei minerali esposti con oltre 5000 esemplari visionabili dal pubblico. All'interno del Museo, situato al primo piano del palazzo, vengono allestite periodicamente mostre d'arte e realizzati eventi culturali con tematiche inerenti alla natura, alla storia dell'uomo o al mondo scientifico o sociale. Durante il **Festival AG NOIR** il Museo ospiterà **"FEMMINICIDIO. Donne uccise 2015-2017"** l'installazione site specific dell'artista **Paola Volpato** dedicata alle vittime di Femminicidio. La mostra, che parte da una riflessione sugli impressionanti dati legati al femminicidio in Italia, condurrà gli spettatori in un ambiente crepuscolare attraverso una struttura totemica interamente tappezzata di ritratti, chine su carta, delle vittime catturate dall'istantanea pittorica dell'artista. Lo spettatore parteciperà così al dolore ed alla sofferenza familiare e collettiva derivanti dalla brutalità del femminicidio traslitterandolo da una dimensione individuale ad una dimensione collettiva ed universale.

Contemporary Culture Center

Situato all'interno delle sale del piano nobile di Palazzo Tagliaferro, alcune delle quali mirabilmente affrescate, è divenuto in questi ultimi anni uno dei punti di riferimento dell'arte contemporanea. Visitabile in questo periodo la mostra dell'artista **Nakis Panayotidis** **"Elegie Dipinte"**

Visita il sito: www.palazzotagliaferro.it

Con il sostegno di:



PANIFICIO
FASSIO



TURTLE BEACH
ANDORA



FESTIVAL AG NOIR



APRE IL FESTIVAL ANTONELLA BORALEVI



FRANCESCO MARESCA



CARMELO ABBATE



MASSIMO PICOZZI



FRANCO VANNI



ALESSANDRO MELUZZI



BIAGIO CARILLO



MASSIMO NUMA



ALVARO FIORUCCI



FABIO FEDERICI



GIAN LUIGI TIZZONI



RAFFAELE GUADAGNO

FESTIVAL AG NOIR

Andrea G. Pinketts Show



VENERDÌ 6 - SABATO 7
DOMENICA 8 LUGLIO
dalle 19.30 alle 23.00



ANDREA G.
PINKETTS



ANDORA LARGO MILANO

Giardini di
Palazzo
Tagliaferro

APERITIVO NOIR
INCONTRI CON AUTORI
CASI DI CRONACA
CONCORSO LETTERARIO
MOSTRA NOIR
WORKSHOP
PROIEZIONI



INFO SU www.agnoir.it
INGRESSO LIBERO

TRE GIORNI DI IMMERSIONE NEL NOIR
CON OSPITI D'ECCEZIONE

Con il patrocinio
della Regione Liguria



Palazzo Tagliaferro
contemporary culture center
andora

c|econtemporary
m i l a n o

QUARTA
EDIZIONE

VENERDÌ 6 LUGLIO

ORE 19.30 APERTURA FESTIVAL

APERITIVO NOIR con Musica dal vivo

Maurizio Ditozzi al sassofono, **Piergiorgio Marchesini** alle percussioni, **Alessandro Sapiolo** alla consolle

ORE 20.30 SALUTO DELLE AUTORITÀ

Saluto del Sindaco del Comune di Andora **Mauro Demichelis**, dell'Assessore alla Cultura **Maria Teresa Nasi** e dell'Assessore alle Associazioni **Patrizia Lanfredi**
Saluto dei conduttori **Christine Enrile** e **Andrea G Pinketts**

a seguire

CONCORSO LETTERARIO AG NOIR 2018

Premiazione degli autori vincitori della IV edizione del Concorso su parole chiave: *"A qualcuno piace Freud! L'esplosione perturbante della violenza in un contesto di apparente serenità"*

ORE 21.00 FEMMINICIDIO 2015 - 2017 - PAOLA VOLPATO

Inaugurazione installazione site specific dedicata alle vittime di femminicidio dal 2015 al 2017 realizzata dall'artista Paola Volpato

a seguire

INCONTRI CON GLI AUTORI

ANTONELLA BORALEVI scrittrice, opinion leader, autrice di format televisivi, conduttrice televisiva, sceneggiatrice presenta il suo ultimo libro *"La bambina nel buio"* ed. Baldini & Castoldi

ORE 21.30 FEMMINICIDIO radiografia di alcuni casi di cronaca

Interverranno: **Biagio Carillo** Tenente Colonnello Arma dei Carabinieri criminologo e scrittore. **Fabio Federici** Medaglia D'argento al Valor Civile, criminologo colonnello dei Carabinieri - ha diretto le recenti indagini di "Elena Ceste" e della "Tabaccaia di Asti". **Alessandro Meluzzi** psichiatra, psicologo clinico e psicoterapeuta, è ospite e opinionista in diversi programmi televisivi. **Massimo Numa** giornalista de La Stampa, firma di prestigio della cronaca nazionale ha seguito alcuni dei casi più importanti di cronaca nera italiana.

"Le api dei Cappuccini" autori **Biagio Carillo** e **Massimo Tallone** ed. Del Capricorno.

"Il Se e il Ma delle Investigazioni" autori **Fabio Federici** e **Alessandro Meluzzi** ed. Oligo.

ORE 22.30 PROIEZIONE CORTOMETRAGGI A CURA DI DAVIDE PULICI

Le Sniper cortometraggio 3' 07" regia Yoann Garel.

Un cecchino melòmane si posiziona sul tetto di un palazzo parigino nell'attesa della sua vittima. Per mezzo del mirino della sua arma diventa voyeur spiando in ogni appartamento...

Pêcheurs cortometraggio 11' 36" regia Yoann Garel.

Due giovani fratelli pescano in riva ad un lago. Incontrano un uomo, un pescatore solitario...

SABATO 7 LUGLIO

ORE 10.30 COLAZIONE NOIR ON THE BEACH

presso **Turtle Beach** (Via Aurelia 53 - Marina di Andora)
INCONTRI CON GLI AUTORI: Federico Amoretti "Fumo di Londra".
Luana Ravecca "Omicidio del Golfo", Ed. Leucotea. **Rita Angelelli** "Pioggia. Alle cinque del mattino" Ed. Le Mezzelane. **Marco Marinoni** "La luna delle fragole" Ed. Yume.

ORE 19.30 - 20.30 APERTURA FESTIVAL

APERITIVO NOIR con musica dal vivo

Masa Kamaguchi al contrabbasso, **Marco Tindiglia** alla chitarra, **Rodolfo Cervetto** alla batteria

ORE 20.30 INCONTRI CON GLI AUTORI

Alessandro Spocci "Aconite" Ed. Il Rio. **Maurizio Pupi Bracali** "Cycnus" Ed. Del Delfino Moro. **Riccardo Landini** "Non si ingannano i morti" Ed. Centoautori. **Fabio Clemente e Erasmo Scipione** "L'imperfezione del male" Ed. Ensemble. **Maurizio Lanteri** "La strega bambina" (scritto con Lilli Luini) ed. Laurana. **Vincenzo Carriero** "Pulp napoletano" Ed. Mezzelane. **Simona Leone** "Il passato imperfetto", **Armando D'Amaro** "Boccadoro e l'alluvione del '39" Fratelli Frilli Editore.

Cecilia Lavopa di Contorni di Noir in conversazione con **Elena e Michela Martignoni (Emilio Martini)** "Il ritorno del marinero" Ed. Corbaccio.

ORE 21.30 "ULTIMA EDIZIONE - STORIE NERE DAGLI ARCHIVI DE LA NOTTE"

Lavoro di ricerca sul fondo fotografico di cronaca nera del quotidiano La Notte, volto alla valorizzazione dell'archivio fotografico dello storico quotidiano milanese edito dal 1952 al 1995 e fondato dall'industriale bergamasco Carlo Pesenti e diretto da Nino Nutrizio per 27 anni.

Salvatore Garzillo (cronista di nera), **Alan Maglio** (fotografo e filmmaker) **Luca Matarazzo** (fotoreporter)

ORE 21.40 "L'ODIO LIQUIDO"

Interverranno: **Massimo Picozzi** psichiatra, criminologo e scrittore ospite fisso di trasmissioni televisive quali Quarto Grado e Mattino Cinque conduce, inoltre, lo spazio settimanale "CSI Milano" su Radio 105. **Franco Vanni** giornalista di cronaca nera de la Repubblica. **Francesco Maresca** avvocato penalista legale della famiglia Kercher nel caso Amanda Knox, Raffaele Sollecito. **Gian Luigi Tizzoni** avvocato, vive a Milano ha patrocinato importanti processi su tutto il territorio nazionale fra i quali il caso dell'omicidio di Chiara Poggi quale legale della famiglia Poggi.

"Processo Garlasco: diritto alla verità" autore **Gian Luigi Tizzoni** ed. ETS

"Processo Meredith: giustizia perfetta" autore **Francesco Paolo Maresca** ed. ETS. "Il Caso Kellan" autore **Franco Vanni** ed. Baldini&Castoldi, "Amok. Le Stragi dell'Odio" autori **Carlo Lucarelli** e **Massimo Picozzi** ed. Mondadori

ORE 22.30 PROIEZIONE CORTOMETRAGGI A CURA DI DAVIDE PULICI

Cono D'ombra inedito cortometraggio 14'33" regia Mirko Guerrieri e Edoardo Checcacci, sceneggiatura Alessio Brizzi, soggetto Brizzi, Checcacci e Guerrieri.

DOMENICA 8 LUGLIO

ORE 10.30 COLAZIONE NOIR ON THE BEACH

presso **Turtle Beach** (Via Aurelia 53 - Marina di Andora)
INCONTRI CON GLI AUTORI: Nico Priano "Come latte sul fuoco" Ed. Leucotea. **Gaia Conventi** "Giallo di Zucca. Nuovo di Zecca" "Misfatto in crosta. Con cane fetente" "Pasticcio Padano" (tris estense presentato da Rita Angelelli) Ed. Le Mezzelane. **Sergio Monleone** "Palaeomnost" Ed. Libero di scrivere.

ORE 19.30 - 20.30 APERTURA FESTIVAL

APERITIVO NOIR con DJset

ORE 20.30 INCONTRI CON GLI AUTORI

Arianna Giancani "I morti di Amelia" Ed. Ensemble. **Maurizio Lorenzi** "Il comunicatore" Ed. Imprimatur. **Vito di Battista** "L'ultima diva dice addio" ed. Sem. **Giuseppe Chiara** "Acqua alta nei caruggi" Todaro Editore. **Roberto Ricci** "Nero Corvino" Ed. Le Mezzelane. **Mechi Cena** "Le Femmine del Babbuino" Ed. Le Mezzelane. **Achille Maccapani** "Il venditore di bibite" Fratelli Frilli Editori. **Cecilia Lavopa** di Contorni di Noir in conversazione con **Roberto Centazzo** "Operazione sale e pepe" Ed. Tea

a seguire

"TEMPI MORTI, TEMPI NOIR. PER AMMAZZARE IL CRIMINE, PAUL NIENTE DETECTIVE"

Davide Caviglia e Andrea Nani

Indagini, investigazioni, suspense, ma di crimini neanche l'ombra. Paul Niente Detective è l'antimateria del noir, il buco nero in cui, attratti da una misteriosa, irresistibile forza, precipitano tutti gli ingredienti delle detective stories.

ORE 21.30 INCONTRI CON GLI AUTORI

Carmelo Abbate è giornalista, saggista, scrittore. Alcune sue inchieste hanno attirato l'attenzione dei media di tutto il mondo - da Newsweek al Washington Post, dalla CBS al Guardian, dalla BBC a France2, da El Mundo alla Pravda, fino alla televisione iraniana. E' uno dei protagonisti della trasmissione tv Quarto grado, in onda su Rete 4.

"Gli Uomini sono bastardi - dieci storie nere e perfettamente italiane" ed. Piemme

Alvaro Fiorucci giornalista e **Raffaele Guadagno** funzionario del Ministero della Giustizia

"Il divo e il Giornalista Giulio Andreotti e l'omicidio di Carmine Pecorelli frammenti di un processo dimenticato" ed. Morlacchi

ORE 22.30 PROIEZIONE CORTOMETRAGGI A CURA DI DAVIDE PULICI

La Trappola cortometraggio 11'35" regia Betty Maier, Paolo Battigelli direttore della fotografia. Cortometraggio noir ambientato nell'America degli anni '30 intende svelare le dinamiche che si celano fra quattro personaggi, una femme fatale e "tre uomini d'onore".

CONTORNI DI NOIR

NOCTURNO